

2022. 03. 21 (3 주차)

[No. 476] Record Label Industry Association of Korea

1. 음악서비스 및 저작권 소식

- ✚ [‘음원 1 위’ 놓고 유튜브, 멜론 맹추격...유튜브뮤직 합산땀 역전](#)
- ✚ [KT·CJ ENM, ‘콘텐츠 동맹’...KT 스튜디오지니에 1000 억 투자](#)
- ✚ [싸이월드, 카카오엔터·지니뮤직 등과 음원 공급 협의](#)
- ✚ [OTT-문체부, 음악저작권료 공방 ‘새 국면’...재판부 “연구보고서 내라”](#)
- ✚ [음악저작권협회, 방송 사용료 ‘곡별 정산제’ 제안](#)

2. 공연 / 페스티벌 소식

- ✚ [아들의 긴 터널 지나...K 팝 콘서트 봄날 맞을까](#)
- ✚ [국가단, 부산서 ‘내일은 국민가수’ 전국투어 콘서트 화려한 시작](#)
- ✚ [장기하, 코로나 19 확진 “예정된 모든 공연 취소”](#)
- ✚ [세븐틴, 2 년 6 개월만 오프라인 공연..‘캐럿 랜드’ 관전 포인트 셋](#)
- ✚ [위아아, 4 월 16 일 첫 단독 콘서트 ‘FIRST LOVE’ 개최](#)
- ✚ [전영록, 데뷔 50 주년 기념 콘서트 ‘볼티’ 개최](#)
- ✚ [소유 첫 단독 콘서트 개최, 정기고·매드클라운 게스트 출연](#)
- ✚ [에픽하이, 5 월 13 일부터 3 일간 앙코르 콘서트 확정](#)
- ✚ [가수 소향·바리톤 정경, ‘FANTASIA’ 콘서트 개최](#)
- ✚ [하드록 밴드 ‘해리빅버튼’, 베를린-함부르크서 공연](#)
- ✚ [BTS, 그라미 시상식 3 년 연속 공연한다](#)
- ✚ [CJ ENM 브랜드 콘서트 ‘KCON’ 5 월 재개, 韓美日서 프리미어로 시작](#)
- ✚ [아트센터인천, 청년 직장인 위한 ‘퇴근길 콘서트’ 개최](#)
- ✚ [“코로나에 강행하다 잠수”...‘청춘페스티벌’ 환불 대란, 업체 ‘묵묵부답’](#)

3. 기타 소식

- ✚ [음공협, ‘대중음악공연산업계의 안전한 사회망 구축을 위한 세미나’ 22 일 개최](#)
- ✚ [JYP 엔터테인먼트, JYP USA 설립...“K 팝 비즈니스 모델 글로벌 확대 이식”](#)
- ✚ [하이브 산하 7 개 레이블, 내달 라스베이거스서 첫 합동 오디션](#)
- ✚ [샌드박스, 유니버설뮤직과 손잡고...남자 아이돌 그룹 만든다](#)
- ✚ [‘가요톱텐’ 25 년만에 유튜브서 부활...K 팝과 가상세계 접목](#)

2022. 03. 21 (3 주차)

[No. 476] Record Label Industry Association of Korea

4. 위클리 글로벌

- ✚ [미국] 보이그룹 CIX, 4월부터 미국 첫 콘서트
- ✚ [유럽] 프랑스 언론, 세대별 싱어송라이터 K-팝 아이돌 소개
- ✚ [유럽] 프랑스 음악 언론, 폐기 구 <Once> 소개
- ✚ [베트남] 방탄소년단 정국, 해외 아티스트 '최초' 베트남 '핫 100' 1 위
- ✚ [베트남] 방탄소년단 진 <Yours> 빌보드 베트남 역주행, 스포티파이 102 일째 차트인
- ✚ [일본] BTS <Dynamite>, J레코드협회 '다이아몬드' 인증
- ✚ [태국] SM 엔터테인먼트, '2022 년 글로벌 오디션 광야' 태국 일정 발표
- ✚ [UAE] UAE 에서 BTS 퍼미션 투 댄스 온 스테이지 콘서트를 라이브로 시청

* 출처 : 한국콘텐츠진흥원 위클리글로벌 (266 호)

* 원본 다운로드 : [한국콘텐츠진흥원-위클리 글로벌](#)